

# SAARIJÄRVEN TEATTERI

Strategia 2024-2030



# MISSIO – MIKSI OLEMME OLEMASSA?

Saarijärven Teatteri on yhteisön sydän – paikka, jossa ihmiset voivat kasvaa, kohdata ja kokea.

Tarjoamme kulttuurielämyksiä, jotka rikastuttavat elämää, herättävät tunteita ja antavat mahdollisuuden nähdä maailmaa uusista näkökulmista.

Luomme mahdollisuuden osallistua ja kuulua – niin näyttämöllä kuin katsomossakin.

# VISIO – MIHIN OLEMME MATKALLA?

SAARIJÄRVEN TEATTERI ON VETOVOIMAINEN, MONIPUOLINEN JA ELINVOIMAINEN HARRASTAJATEATTERI, JOKA TARJOAA LAADUKKAITA ESITYKSIÄ JA YHTEISÖLLISIÄ KOKEMUKSIA.

OLEMME SE PAIKKA, JONKA VUOKSI SAARIJÄRVELLE HALUTAAN JÄÄDÄ TAI JOPA MUUTTA.

MEILLE TULLAAN KAUEMPAAKIN KATSOMAAN JA TEKEMÄÄN TEATTERIA.

JATKAMME PERINTEITÄ ROHKEASTI UUDISTUEN - KOHTI SEURAAVAA 120 VUOTTA.



# ARVOT – MIKÄ OHJAA TOIMINTAAMME?



# ARVOT – MIKÄ OHJAA TOIMINTAAMME?

## Yhteisöllisyys

*Teatteri syntyy yhdessä tekemällä  
– jokainen on tärkeä.*

## Avoimuus ja yhdenvertaisuus

*Kaikki ovat tervetulleita.  
Arvostamme erilaisuutta ja  
kannustamme rohkeasti  
mukaan.*

## Kasvu ja oppiminen

*Meillä saa kehittyä – olitpa  
ensikertalainen tai  
kokenut konkari.*

## Luovuus ja elämyksellisyys

*Teemme teatteria, joka  
koskettaa, viihdyttää ja  
yllättää.*

## Perinteet ja uudistuminen

*Kunnioitamme historiaamme,  
ja katsomme rohkeasti  
eteenpäin.*

BRIMTON CO.

**TOIMINNAN  
KEHITTÄMINEN –  
KONKREETTISIA  
ASKELIA  
TULEVAISUUTEEN**



# 1. HARRASTAJAPOLKU JA UUDEN SUKUPOLVEN TEKIJÄT

Luodaan selkeä  
harrastajapolku: lapset –  
nuoret – aikuiset – seniorit.

Kehitetään lasten ja nuorten  
teatteritoimintaa: kerhot,  
työpajat, omat tuotannot.

Järjestetään aloitteleville tekijöille  
matalan kynnyksen  
tutustumistapahtumia.

## 2. YLEISÖN SITOUTTAMINEN JA ELÄMYSTEN MONIPUOLISTAMINEN

Monipuolistetaan ohjelmistoa: klassikoita, kantaesityksiä, musiikinäytelmiä, komediaa ja kokeilevaa teatteria.

Tehdään teatterista houkutteleva vaihtoehto digiviihteen rinnalle: markkinointiin uusia keinoja ja yhteistyötä koulujen, yhdistysten ja yritysten kanssa.

Tehdään yhteisöteatteriesityksiä, joiden valmistamiseen yleisökin voi osallistua.



### 3. TEATTERIYHTEISÖN VAHVISTAMINEN

Pidetään yllä lämmin, avoin  
ja turvallinen ilmapiiri.  
Noudetaan Suomen  
Harrastajateatteriliiton  
turvallisemman teatterin  
periaatteita.

Järjestetään säännöllisesti  
yhteisiä tapaamisia,  
koulutuksia ja  
virkistystoimintaa.

Vahvistetaan  
mentorointikäytäntöä:  
kokeneet ohjaavat uusia.

## 4. UUDET TOIMINTATAVAT JA RESURSSIEN VAHVISTAMINEN

Hyödynnetään digitaalisuutta viestinnässä ja markkinoinnissa.

Etsitään uusia yhteistyökumppaneita ja rahoituskanavia.

Panostetaan ammattiohjaajiin ja tuotantoprosessien laatuun: selkeä tuotantosunnitelma jokaiselle esitykselle.

# 5. YHTEYS YMPÄRÖIVÄÄN YHTEISÖÖN

Tehdään yhteistyötä paikallisten toimijoiden kanssa: koulujen, yhdistysten ja yritysten.

Järjestetään tapahtumia, joissa yhdistyy paikallinen historia, nykypäivä ja esittävä taide.

Vahvistetaan näkyvyyttä myös muualla – Saarijärven Teatteri tunnetuksi kulttuuritekona.



**TERVETULOAA  
TEATTERIIN!**